**EDITAL 001/2024 CARUARU CRIATIVO**

**ANEXO I – CATEGORIAS**

1. **RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de R$ 630.927,00 (seiscentos e trinta mil e novecentos e vinte e sete reais) distribuídos da seguinte forma:

1. 17 projetos de até R$ 10.054,53 (dez mil e cinquenta e quatro reais e cinquenta e três centavos) cada, para CATEGORIA: **A**
2. 10 projetos de até R$ 15.000,00 (quinze mil reais) cada, para CATEGORIA: **B**
3. 09 projetos de até R$ 20.000,00 (vinte mil reais) cada, para CATEGORIA: **C**

Podem participar das categorias A – B e C os seguintes seguimentos: **Artes Visual, Audiovisual, Design e Moda, Artesanato, Música, Dança, Artes Cênicas, Cultura Popular, Arquitetura e Urbanismo e Patrimônio Cultural, Povos Tradicionais, Agentes Culturais/Trabalhadores da Cultura e Produtores Culturais, Fotografia, Livros/Leitura e Literatura, Gastronomia e qualquer outra que seja do âmbito cultural.**

1. 03 projetos com os seguintes valores: um de até R$ 30.000,00 (trinta mil reais), um de até R$ 40.000,00 (quarenta mil reais) e um de até R$ 60.000,00 (sessenta mil reais), para CATEGORIA: **FESTIVAL**
2. **DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**Os projetos apresentados para categorias A, B e C serão livres e podem ser:** oficinas para jovens e adultos, para o desenvolvimento dos saberes dos povos de terreiro de forma artístico cultural, socioeducativo e comercial, formação em todas as linguagens, apresentações itinerantes, feiras, festas populares, pesquisas culturais, mostras, cineclubismo, exposições individuais ou coletivas, manifestações culturais brasileiras em risco de extinção, Intercâmbio, capacitação e ações de educação patrimonial, publicação de livros, EP, single, espetáculo de dança, espetáculo de teatro, produção de curta-metragens, produção de webséries, aquisição de bens, e todos considerados relevantes em sua dimensão cultural e com predominante interesse público.

**CATEGORIA FESTIVAL:** o conceito de festival surgiu junto com festas de diversas religiões que celebravam a honra de Deus ou deuses. Em um período contemporâneo, os festivais ganharam conotação de festas maiores, que promoviam o intercâmbio cultural e apostavam em atrações de diferentes campos da arte, como música, pintura e dança. Entende-se que um festival pode ser caracterizado como um evento em que conte fatores artístico-culturais, composto de apresentações previamente selecionadas, com o objetivo de competição, divulgação ou promoção comercial. Tem frequência variável e pode acontecer em ambientes abertos ou fechados.

1. **DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **COTAS PARA PESSOAS NEGRAS** | **COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS** | **COTAS PARA PCD** | **QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **CATEGORIA A** | 10(dez) VAGAS | 04(quatro) VAGAS | 02(duas)  VAGAS | 01(uma) VAGA | 17(dezessete) VAGAS | R$ 10.054,53 cada | R$ 170.927,00 |
| **CATEGORIA B** | 05(cinco) VAGAS | 03(três) VAGAS | 01(uma) VAGA | 01(uma) VAGA | 10(dez) VAGAS | R$ 15.000,00 cada | R$ 150.000,00 |
| **CATEGORIA C** | 05(cinco) VAGAS | 02(duas) VAGAS | 01(uma) VAGA | 01(uma) VAGA | 09(nove) VAGAS | R$ 20.000,00 cada | R$ 180.000,00 |
| **CATEGORIA FESTIVAL** | 02(duas)  VAGAS | 01(uma) VAGA |  |  | 03(três) VAGAS | Até R$ 30.000,00  Até R$ 40.000,00  Até R$ 60.000,00 | R$ 130.000,00 |

Caruaru, 16 de Julho de 2024.

Fundação de Cultura de Caruaru

Hérlon de Figueiredo Cavalcanti

Presidente